

Jazz CS CFR

Sectores



Contract



Retail



Oficina



Seating



Acústico



Ocio



Hogar

Aplicaciones

Sillas, Butacas, Sofas, Taburetes, Puffs, Seating, Butacas cines, Butacas auditorio, Soft seating, Retail, Mobiliario contract, Mobiliario infantil, Mobiliario hogar, Mobiliario oficina, Mobiliario de cruceros, Cabeceros cama, Superficies verticales, Screens, Paneles acústicos, Cortinas, Accesorios decoración, Cojines

Descripción

Tejido multipurpose, apto tanto para caída de cortina como para tapicería, con efecto melange y un look & feel sartorial y estricto.

Características

Ignífugo | Stretch | Uso interior | Antimanchas opcional* | Resistencia a la abrasión | Absorción acústica | Larga durabilidad | Certificado IMO

*El tratamiento antimanchas afecta a las propiedades ignífugas del producto.

Especificaciones técnicas

Composición	100% PES Trevira® CS
Ancho	140 cm $\pm$ 2%
Peso	462 g/ml $\pm$ 5% 330 g/m ² $\pm$ 5%
Largo	45 mts $\pm$ 10%

Normativas

Resistencia a la abrasión	EN ISO 12947-2 >200.000 Martindale ciclos
Pilling	EN ISO 12945-2: 4-5 (escala 1-5; 5 mejor valor)
Solidez a la luz	EN ISO 105-B02 Método 2: 5-6 (escala 1-8; 8 mejor valor)
Solidez al frote	ISO 105-X12 En seco: 4-5 En húmedo: 4-5
Resistencia al rasgado	ISO 13937-3 Urdimbre: 176 N Trama: 135 N
Absorción acústica	EN ISO 10534-2 Valor máximo de absorción acústica: 0,9
Inflamabilidad	UE: EN 1021 1/2 UE: EN 13773 Clase 1 UK: BS 5852 0/1 UK: BS 5852 CRIB 5 UK: BS 7176 Medium Hazard F: NF P92-507 Clasificación M.1 F: NF D 60-013 AM 18 ES: UNE 23 727-90 1R Clase M.1 I: UNI 9175 Clase 1.IM USA: CAL TB 117 Sección 1 USA: NFPA 260 Clase 1 IMO MSC.307 (88) Anexo 1 Parte 8 FAR 25.853 a) Apéndice F, Parte 1, (a) (1) (ii)

Las condiciones ignífugas dependen del tipo de foam utilizado.

Certificado medioambiental



Otros certificados



Recomendaciones de tapizado

Para el tapizado de tejidos destinados a mobiliario seating (butacas para cines, teatros y auditorios), Exit Fabrics recomienda adquirir el producto con la espuma (foam) adherida al tejido (consultar acabados). El grosor de la espuma a aplicar oscilará entre 3 mm y 5 mm, en función del proyecto. Esto permite fijar el tejido, aportando mayor estabilidad y durabilidad al producto. Se desaconseja dejar el tapizado suelto, ya que puede provocar una aceleración de su deterioro. Este es el sistema utilizado por todos los profesionales del mobiliario destinado a este sector para tapizar estos productos. Cuando el tapizado se realiza correctamente, el tejido se convierte en un monobloque, quedando fijado y sin movimiento.

Recomendaciones de uso y mantenimiento

Limpiar con aspiradora frecuentemente. En caso de manchas, utilizar un paño húmedo con jabón neutro adecuado para la limpieza de productos de tapicería.

Las propiedades ignífugas de los hilos de los tejidos se pueden ver afectadas por factores externos, como son la acumulación de polvo, suciedad medioambiental, la suciedad por uso, residuos de jabones, suavizantes y productos de limpieza en general. Todos estos factores pueden ser causa de la pérdida de ignifugabilidad del producto con el paso del tiempo.

Igualdad de color

Pueden producirse variaciones de tonalidad entre los distintos lotes de tinte.

Nos reservamos el derecho a modificar las especificaciones técnicas sin previo aviso.

Cualquier color fuera de la carta puede fabricarse bajo cantidades mínimas.

Estaremos encantados de atenderles en caso de cualquier duda que pueda surgir al respecto de esta u otra información.

Sectors



Contract



Retail



Office



Seating



Acoustic



Leisure



Home

Applications

Chairs, Armchairs, Sofas, Stools, Puffs, Seating, Cinema seating, Auditorium seat, Soft seating, Retail, Contract furniture, Children's furniture, Home furniture, Office furniture, Cruise furniture, Bed headboards, Vertical surfaces, Screens, Acoustic panels, Curtains, Decoration accessories, Cushions

Description

Multipurpose fabric suitable for both drapery and upholstery, featuring a melange effect and a tailored, architectural aesthetic.

Features

Flame retardant | Stretch | Indoor use | Anti-stain treatment optional* | Abrasion resistance | Acoustic absorption | Long durability | IMO Certificate

*Anti-stain treatment affects to the fire retardant properties of the product.

Technical specifications

Composition	100% PES Trevira® CS
Width	140 cm $\pm$ 2%
Weight	462 g/lin.m $\pm$ 5% 330 g/m2 $\pm$ 5%
Piece length	45 m $\pm$ 10%

Normatives

Abrasion resistance	EN ISO 12947-2 >200,000 Martindale cycles
Pilling	EN ISO 12945-2: 4-5 (scale 1-5; 5 best value)
Colour fastness to light	EN ISO 105-B02 Method 2: 5-6 (scale 1-8; 8 best value)
Colour fastness to rubbing	EN ISO 105-X12 Dry: 4-5 Wet: 4-5
Tear resistance	EN ISO 13937-3 Warp: 176 N Weft: 135 N
Acoustic absorption	EN ISO 10534-2 Acoustic absorption peak: 0.9
Flammability	UE: EN 1021 1/2 UE: EN 13773 Class 1 UK: BS 5852 0/1 UK: BS 5852 CRIB 5 UK: BS 7176 Medium Hazard F: NF P92-507 Classification M.1 F: NF D 60-013 AM 18 ES: UNE 23 727-90 1R Class M.1 I: UNI 9175 Class 1.IM USA: CAL TB 117 Section 1 USA: NFPA 260 Class 1 IMO MSC.307 (88) Annex 1 Part 8 FAR 25.853 a) Appendix F, Part 1, (a) (1) (ii)

Flame retardant performance is dependent upon the foam used.

Environmental certificate



Other certificates



Recommendations for upholstery

For upholstering fabrics intended for seating furniture (seats for cinemas, theatres, and auditoriums), Exit Fabrics suggest purchasing the product with foam already bonded to the fabric (see finishes). The thickness of the foam to be applied will range between 3 mm and 5 mm, depending on the project. This allows the fabric to be secured, providing greater stability and durability to the product. Leaving the upholstery loose is not recommended, as it may accelerate deterioration. This is the system used by all professionals of furniture intended for this sector to upholster these products. When the upholstery is done correctly, the fabric becomes a monobloc, remaining fixed and without movement.

Recommendations of use and maintenance

Vacuum regularly. In case of stains, use a damp cloth with neutral soap suitable for cleaning of upholstery products.

The flame-retardant properties of the yarns of the fabrics can be affected by external factors, such as the accumulation of dust, environmental dirt, dirt by use, soap residues, softeners and cleaning products in general. All of these factors can cause the loss of the product's fireproofing over time.

Colour matching

Shade variations may occur between dye lots.

We reserve the right to modify the technical specifications without prior notice.

Any color outside the letter can be manufactured under minimal quantities.

We would be delighted to attend to you if you have any doubt that may arise regarding this or other information.

Secteurs



Contract



Retail



Bureau



Assises



Acoustique



Loisirs

Ameublement
intérieur

Applications

Chaises, Fauteuils, Canapés, Tabourets, Poufs, Seating, Fauteuils de cinéma, Fauteuils de conférence, Soft Seating, Retail, Mobilier contract, Mobilier pour enfants, Mobilier de maison, Mobilier de bureau, Mobilier de croisière, Têtes de lits, Surfaces verticales, Tissu screen, Panneaux acoustiques, Rideaux, Accessoires de décoration, Coussins

Description

Tapiserie d'ameublement pour les marchés du Contract et des assises confortables à haute performance, offrant une résistance à l'usure de plus de 200 000 cycles Martindale et la garantie de la marque Trevira® CS. Ce produit répond aux exigences de résistance au feu les plus élevées au monde.

Caractéristiques

Ignifuge | Stretch | Usage intérieur | Antitache optionnel* | Résistance à l'usure | Absorption acoustique | Longue durée de vie | Certificat IMO

*Le traitement antitache affecte les propriétés ignifuges du produit.

Spécifications techniques

Composition	100% PES Trevira® CS
Largeur	140cm ± 2%
Poids	462g/ml ± 5% 330g/m2 ± 5%
Longues	45mts ± 10%

Règlements

Résistance à l'abrasion	EN ISO 12947-2 >200.000 cycles Martindale
Pilling	EN ISO 12945-2: 4-5 (échelle 1-5, 5 étant la valeur optimale)
Solidité des couleurs à la lumière	EN ISO 105-B02 Méthode 2: 5-6 (échelle 1-8, 8 étant la valeur optimale)
Solidité au frottement	EN ISO 105-X12 Sec: 4-5 Mouillé: 4-5
Résistance à la déchirure	EN ISO 13937-3 Chaîne: 176 N Trame: 135 N
Absorption acoustique	EN ISO 10534-2 Valeur maximale d'absorption acoustique: 0,9
Inflammabilité	UE: EN 1021 1/2 UE: EN 13773 Classe 1 UE: EN 13501-1 B-s1, d0 UK: BS 5852 0/1 UK: BS 5852 CRIB 5 UK: BS 7176 Medium Hazard DE: DIN 4102-B1 AT: ÖNORM A 3800-B1-B 3825-Q1-TR1 F: NF P92-507 Classification M.1 F: NF D 60-013 AM 18 ES: UNE 23 727-90 1R Classe M.1 I: UNI 9175 Classe 1.IM USA: CAL TB 117 Section 1 USA: NFPA 260 Classe 1 USA: NFPA 701 IMO MSC.307 (88) Annexe I Partie 8 FAR 25.853 a) Annexe F, Partie I, (a) (1) (ii)

Les propriétés ignifuges dépendent du type de mousse utilisé.

Certificats environnementaux



Autres certificats



Recommandations pour le tapissage

Para el tapizado de tejidos destinados a mobiliario seating (butacas para cines, teatros y auditorios), Exit Fabrics recomienda adquirir el producto con la espuma (foam) adherida al tejido (consultar acabados). El grosor de la espuma a aplicar oscilará entre 3 mm y 5 mm, en función del proyecto. Esto permite fijar el tejido, aportando mayor estabilidad y durabilidad al producto. Se desaconseja dejar el tapizado suelto, ya que puede provocar una aceleración de su deterioro. Este es el sistema utilizado por todos los profesionales del mobiliario destinado a este sector para tapizar estos productos. Cuando el tapizado se realiza correctamente, el tejido se convierte en un monobloque, quedando fijado y sin movimiento.

Pour le tapissage de tissus destinés au mobilier de siège (fauteuils pour cinémas, théâtres et auditoriums), Exit Fabrics suggère d'acheter le produit avec la mousse (foam) déjà contrecollée au tissu (voir les finitions). L'épaisseur de la mousse à appliquer varie entre 3 mm et 5 mm, selon le projet. Cela permet de fixer le tissu, en apportant une plus grande stabilité et durabilité au produit. Il est déconseillé de laisser la tapisserie lâche, car cela peut provoquer une accélération de sa détérioration. C'est le système utilisé par tous les professionnels du mobilier destiné à ce secteur pour tapisser ces produits. Lorsque la tapisserie est réalisée correctement, le tissu devient un monobloc, restant fixe et sans mouvement.

Recommandations d'utilisation et d'entretien

Nettoyez-le fréquemment avec un aspirateur. En cas de taches, utilisez un chiffon humide avec du savon neutre spécialement indiqué pour le nettoyage de produits de tapisserie.

Limpiar con aspiradora frecuentemente. En caso de manchas, utilizar un paño húmedo con jabón neutro adecuado para la limpieza de productos de tapicería.

Las propiedades ignífugas de los hilos de los tejidos se pueden ver afectadas por factores externos, como son la acumulación de polvo, suciedad medioambiental, la suciedad por uso, residuos de jabones, suavizantes y productos de limpieza en general. Todos estos factores pueden ser causa de la pérdida de ignifugabilidad del producto con el paso del tiempo.

Les propriétés ignifuges des fils utilisés dans la fabrication des tissus peuvent être affectées par des facteurs externes tels que l'accumulation de poussière, la pollution environnementale, les salissures dues à l'usage, les résidus de savons, d'assouplissants et de produits de nettoyage en général. Au fil du temps, tous ces facteurs peuvent faire perdre au produit ses propriétés ignifuges.

Correspondance des couleurs

Pueden producirse variaciones de tonalidad entre los distintos lotes de tinte.
Il peut y avoir des variations de teinte entre différents lots de teinture.

Nous réservons le droit de modifier les spécifications techniques sans préavis.

Toute couleur hors du nuancier peut être produite en quantités minimales.

Nous serons ravis de donner suite à vos demandes, et notamment de répondre aux doutes que vous pourriez avoir au sujet de ces informations ou autres.

Sektoren



Objektmöbel



Retail



Büro



Sitzsysteme



Akustik



Freizeit



Heim

Anwendungen

Stühle, Sessel, Sofas, Sitzhocker, Puffs, Sitzsysteme, Kinositze, Sitze für Auditorien, Soft Seating, Retail, Objektmöbel, Kindermöbel, Wohnmöbel, Büromöbel, Mobiliar für Kreuzfahrtschiffe, Bettkopfteile, Vertikale Flächen, Screens, Akustik-Paneele, Gardinen, Deko-Accessoires, Kissen

Beschreibung

Besonders strapazierfähige Polsterstoffe für den Objektbereich, mit mehr als 200.000 Scheuerfestigkeitszyklen und Trevira® CS Markengarantie. Die Stoffe erfüllen die weltweit höchsten Anforderungen an Feuerbeständigkeit.

Eigenschaften

Feuerfest | Stretch | Verwendung im Innenbereich | Anti-Flecken-Behandlung optional* | Scheuerbeständigkeit | Geräuschabsorption | Hohe Haltbarkeit | IMO-Zertifikat

*Die Anti-Flecken-Behandlung beeinträchtigt die Feuerfestigkeit des Produkts.

Technische Daten

Zusammensetzung	100% PES Trevira® CS
Breite	140cm ± 2%
Gewicht	462g/ml ± 5% 330g/m2 ± 5%
Länge	45mts ± 10%

Richtlinien

Scheuerbeständigkeit	EN ISO 12947-2 >200.000 Martindale-Zyklen
Pilling	EN ISO 12945-2: 4-5 (Skala 1-5; 5 bester Wert)
Lichtechtheit	EN ISO 105-B02 Methode 2: 5-6 (Skala 1-8; 8 bester Wert)
Reibfestigkeit	EN ISO 105-X12 Trockenzustand: 4-5 Nasszustand: 4-5
Reißfestigkeit	EN ISO 13937-3 Kette: 176 N Schuss: 135 N
Geräuschabsorption	EN ISO 10534-2 Maximaler Schallabsorptionswert: 0,9
Entflammbarkeit	UE: EN 1021 1/2 UE: EN 13773 Klasse 1 UE: EN 13501-1 B-s1, d0 UK: BS 5852 0/1 UK: BS 5852 CRIB 5 UK: BS 7176 Medium Hazard DE: DIN 4102-B1 AT: ÖNORM A 3800-B1-B 3825-Q1-TR1 F: NF P92-507 Klassifikation M.1 F: NF D 60-013 AM 18 ES: UNE 23 727-90 1R Klasse M.1 I: UNI 9175 Klasse 1.IM USA: CAL TB 117 Sektion 1 USA: NFPA 260 Klasse 1 USA: NFPA 701 IMO MSC.307 (88) Anhang I Teil 8 FAR 25.853 a) Anhang F, Teil I, (a) (1) (ii)

Die Flammseigenschaften hängen von der Art des verwendeten Schaumstoffs ab.

Umweltzertifikat



Andere Zertifikate



Empfehlungen zur Polsterung

Para el tapizado de tejidos destinados a mobiliario seating (butacas para cines, teatros y auditorios), Exit Fabrics recomienda adquirir el producto con la espuma (foam) adherida al tejido (consultar acabados). El grosor de la espuma a aplicar oscilará entre 3 mm y 5 mm, en función del proyecto. Esto permite fijar el tejido, aportando mayor estabilidad y durabilidad al producto. Se desaconseja dejar el tapizado suelto, ya que puede provocar una aceleración de su deterioro. Este es el sistema utilizado por todos los profesionales del mobiliario destinado a este sector para tapizar estos productos. Cuando el tapizado se realiza correctamente, el tejido se convierte en un monobloque, quedando fijado y sin movimiento.

Empfehlungen für Nutzung und Pflege

Limpiar con aspiradora frecuentemente. En caso de manchas, utilizar un paño húmedo con jabón neutro adecuado para la limpieza de productos de tapicería.

Las propiedades ignífugas de los hilos de los tejidos se pueden ver afectadas por factores externos, como son la acumulación de polvo, suciedad medioambiental, la suciedad por uso, residuos de jabones, suavizantes y productos de limpieza en general. Todos estos factores pueden ser causa de la pérdida de ignifugabilidad del producto con el paso del tiempo.

Farbgleichheit

Pueden producirse variaciones de tonalidad entre los distintos lotes de tinte.

Wir behalten uns das Recht vor, technische Spezifikationen ohne vorherige Ankündigung zu ändern.
Jede Farbe, die nicht in der Tabelle aufgeführt ist, kann im Rahmen von Mindestmengen hergestellt werden.
Wir beantworten gerne alle Fragen, die Sie zu diesen oder anderen Informationen haben.